

Protokół z posiedzenia Jury

XXIX Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Żeglarskiej Shanties w Krakowie

w dniu 28.02.2010 r.

Jury w składzie:

Mariusz Bartosik, Włodzimierz Dębski, Marek Remiszewski i Renata Aleksanderek – przewodnicząca

postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia

Za najlepszą współczesną piosenkę żeglarską nagrodę Prezydenta Miasta Krakowa przyznano zespołowi Formacja za piosenkę „Na sztrandzie Helu”

Jury jednogłośnie postanowiło nie przyznawać Nagrody Marszałka Województwa Małopolskiego za debiut.

Za autentyzm i wysoki poziom wykonania zaprezentowany przez zespół Brasy Jury postanawia przyznać Nagrodę Prezesa Polskiego Związku Żeglarskiego.

Nagrodę Redakcji Miesięcznika Żagle im. Tomka Opoki za najlepszy tekst piosenki premierowej Jury przyznało Sławomirowi Klupsiowi za tekst piosenki „Nie smuć się moja miła”

Nagrodę Organizatorów Festiwalu Shanties 2010 im. Stana Hugilla za wierność szancie klasycznej otrzymuje zespół North Wind.

Nagrodą im. Jerzego Fijki, „Galion 2010” dla najsympatyczniejszej wykonawczynie, Jury postanowiło nagrodzić Dominikę Żukowską.

Nagrodę Krakowskiego Okręgowego Związku Żeglarskiego za największą przebyłą liczbę mil morskich otrzymuje Tom Lewis.

Jury postanowiło nie przyznawać Grand Prix festiwalu Shanties 2010.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Nagroda publiczności zespół "Mordewind"

Nagrodę przyznaną przez p. Jakuba Sepielaka, Komandora MKM Szkwał, za osobowość na polskiej scenie szantowej otrzymuje zespół Mietek Folk.

Kraków, Rotunda, dnia 28 lutego 2010